

AUTORS I REDACCIONS

Durant molts segles, s'ha cregut que alguns dels grans blocs bíblics del Primer Testament els havien compostat personatges destacats de la història d'Israel: el Pentateuc es creia íntegrament escrit per Moisès (segons Ex 24,4; Js 8,32; 2Cr 34,14), els Salms també es creien tots redactats per David (encapçalats per “Del recull de David”), o el llibre d'Isaïes es creia tot escrit per la mateixa persona. Certament és molt difícil conèixer del cert els detalls de cadascun dels autors que han compostat els llibres de la Bíblia. Tot i això, els experts han investigat en diferents elements (com ara l'estil, els accents que remarca, el context històric que suposa,... etc.) les traces i característiques pròpies de cada autor que inclourem en cadascuna de les fitxes bíbliques que segueixen.



Després d'aquesta recerca exhaustiva, va quedant clar que, per exemple, el Gènesi ha estat compostat per **molts autors diferents en vàries capes**, ja que en diferents èpoques i quan el text encara no es reconeixia com a “sagrat” afegien, modificaven o adaptaven el contingut amb l'estil del moment. Hi ha obres, en canvi, que inclouen una **varietat d'autors** però probablement sense capes redaccionals posteriors, simplement una recopilació com ara el llibre dels Salms. Altres llibres són un compendi de **saviesa acumulada** per generacions i generacions (com ara el llibre dels Proverbis). També trobem obres d'**un sol autor**, com les cartes de Sant Pau, encara que sovint podia ser la mà d'un **escriba secretari** qui tracés les línies dictades de paraula per l'autor. Finalment, també trobem obres hebrees que durant la seva **traducció** al grec van estar enriquides amb més material: a la Bíblia catòlica se n'hi ha inclòs també els fragments diferencials, com és el cas dels llibres d'Ester i Daniel grecs.