

Nada que decir



Per EloiA el ds., 08/09/2007 - 09:00

Fito & Fitipaldis

-

Lo más lejos, a tu lado

Lletra original

No tengo nada que decir Todo lo que tengo que decir es que no tengo nada que decir.

Lletra traduïda

devant el teu Amor

L'acte d'entrega de Jesús a la Creu ens deixa sense paraules... Jesús, dalt de la Creu perdona als que l'acaben de clavar, i és que davant del seu Amor res no podem dir.

els silencis de Lluc

Jesús ultratjat, perdona(Lluc 23, 34-43) Jesús deia: -Pare, perdona'ls, que no saben el que fan. Després es repartiren els seus vestits i se'ls jugaren als daus. El poble era allà mirant-ho, però les autoritats se'n reien dient: -Ell que va salvar-ne d'altres, que se salvi a si mateix, si és el Messies de Déu, l'Elegit! També els soldats l'escarnien: se li acostaven a oferir-li vinagre i deien: -Si ets el rei dels jueus, salva't a tu mateix! Sobre d'ell hi havia un rètol que deia: «Aquest és el rei dels jueus.» Un dels criminals penjats a la creu l'injuriava dient: -¿No ets el Messies? Doncs salva't a tu mateix i a nosaltres! Però l'altre, renyant-lo, li respongué: -¿Tu tampoc no tens temor de Déu, tu que sofreixes la mateixa pena? I nosaltres la sofrim justament, perquè rebem el que mereixen els nostres actes, però aquest no ha fet res de mal. I deia: -Jesús, recorda't de mi quan arribis al teu Regne. Jesús li digué: -T'ho asseguro: avui seràs amb mi al paradís. **Mort de Jesús(Lluc 23, 44-49)** Era ja cap al migdia quan es va estendre per tota la terra una foscor que va durar fins a les tres de la tarda: el sol s'havia amagat. Llavors la cortina del santuari s'esquinçà pel mig. Jesús va cridar amb tota la força: -Pare, confio el meu alè a les teves mans. I havent dit això, va expirar. Quan el centurió veié el que havia passat, donava glòria a Déu i deia: -Realment, aquest home era innocent. **Sepultura de Jesús(Lluc 23, 50-55)** Hi havia un home bo i just que es deia Josep. Era membre del Sanedrí, però no havia donat suport a la seva decisió i actuació. Era natural d'Arimatea, una vila jueva, i esperava l'arribada del Regne de Déu. Aquest home anà a trobar Pilat per demanar-li el cos de Jesús. Va baixar-lo de la creu, l'embolcallà amb un llençol i el va dipositar en un sepulcre tallat a la roca, on encara no havien posat mai ningú. Era el capvespre del dia de la preparació, a punt de començar el dissabte. Les dones que havien acompanyat Jesús des de Galilea seguiren fins allà, van veure el sepulcre i com hi dipositaven el cos de Jesús. Després se'n tornaren, prepararen olis aromàtics i perfums, i durant el dissabte van observar el repòs que la Llei prescrivia.
