



Per EloiA el ds., 15/09/2007 - 09:00

Obrint Pas

-

Terra

### Lletra original

Quan la ràbia és qui guia els meus passos i la incertesa desfà caminars l'esperança sembla enderrocarse darrere dels dies de lluita i asfalt. Quan el gris és l'únic color que dibuixa i omple futurs immediats és el pànic, l'olor a dolor el que et sembla sentir, el que et sembla palpar. No, no pot ser, quan de temps haurem d'esperar més. No, no pots més i saps que tot depèn de tu mateix. Quan la pluja transforma els paisatges i la foscor engoleix els teus mars les mirades semblen no trobar-se perdudes als límits on hem arribat. I quan corres i crides al vent les llàgrimes omplen de fred els estels és la ràbia, l'odi i la tristesa les que et fan sentir tantes voltes rebel... No, no pot ser...

### Lletra traduïda

# què?

---

Molts cops sentim com la "foscor engoleix els nostres mars", perduts en mig d'un món hostil on no trobem el nostre lloc, el nostre front, l'esperança no troba sentit ni pràxis, "les llàgrimes omplen de fred els estels". És el moment en que la ràbia, la impotència, l'odi s'apodera de nosaltres i ens fa rebels, però rebels contra tot i sense sentit. Destrucció, rebuig, por... "No pots més..." És fàcil enfrontar-se a la realitat en contra de tot i de tothom... però "tot depèn de tu mateix". Jesús, davant la realitat de ser detingut, a Getsemaní sent la por, el neguit de la foscor. No veu l'esperança, no veu la llum. Se sent sol, abandonat (els deixebles s'han adormit)... no pot més. La temptació de la fugida, de rebel·lar-se (que s'allunyi de mi aquest calze). Descobreix que "tot depèn d'ell mateix". **Tocant el nas:** Revisa el teu moment... on et trobes? estàs perdut? Què vol dir que "tot depèn de tu mateix"? Com? Comparteix la solitud de Jesús, acompanya'l a Getsemaní... no t'adormis...

Jesús - ¡Padre! Si hubiera llegado mi hora, dame fuerzas. Dame valor para no responder con violencia a la violencia de ellos. Si me llevan a juicio, que tenga palabras para denunciarlos en el tri-bunal. Si me torturan, que sepa callar para no delatar a mis compañeros. Ellos quieren matarme, Padre... pero yo no quiero morir. ¡Dame tiempo, Señor! ¡Necesito tiempo para terminar la obra comenzada! Hay que seguir abriéndole los ojos al pueblo, seguir anunciando tu buena noticia a los pobres. Nuestro grupo está apenas empezando a andar... ¡No, no, yo no puedo faltar ahora, no puedo! Padre, ellos quieren taparnos la boca, quieren ahogar la voz de los que reclamamos justicia. ¡Que no se haga la voluntad de ellos, sino la tuya! ¡Que no ga-nen ellos, los poderosos, los hombres sanguinarios, sino que ganes tú, el Dios de los pobres, nuestro Defensor! ¡Mete tu mano ya, Padre! Saca la cara por nosotros, los humillados de este mundo, las siempre derrotadas... ¡y si no, bórrame a mí de tu libro! Sí, yo sé que si el grano de trigo no cae en tierra y muere, no da fruto. Yo mismo lo he dicho y el espíritu lo entiende, pero luego, cuando llega la hora, la carne tiembla. Tengo miedo, Pa-dre, tengo miedo. Si por lo menos tú me dieras una señal... Sí, dame una señal, una prueba de que tú no me has engañado, de que esta lucha no ha sido en vano. A Gedeón le diste una señal antes de salir a la batalla. A Jeremías le enseñaste una rama de almendro. Mira esa rama, Señor, la rama de ese árbol... si floreciera, si de pronto se abriera la flor blanca del olivo como una señal de paz. ¡Respóndeme, Señor! ¿Por qué te callas? ¿Es pedir demasiado? ¡Tú me pediste más a mí! Me pediste que dejara mi tierra y la casa de mis padres. Por ti hablé, por ti me llené de rabia contra los grandes de este mundo y grité en la plaza y en las calles y no me senté a comer en la mesa de los mentiro-sos. Por ti me he quedado solo. Lo he perdido todo por hacer-te caso a ti. ¿Y Tú no puedes darme la señal que te pido? ¿Ni siquiera eso? ¡Habla, responde! ¿O es que todo será un espejismo, como las aguas falsas que se ven en el desierto? López Vigil, *Un tal Jesús*

---